



Mosor Film Festival je jedinstveni kulturni događaj u Republici Hrvatskoj posvećen planinarskom filmu gdje se mogu pogledati recentni radovi autora iz Hrvatske i inozemstva na temu planinarenja, alpinizma, speleologije, sportskog penjanja i zaštite planinske prirode.

Festival postoji od 2014.g., a svih dosadašnjih godina je bio revijalnog karaktera, dok od ove godine postaje natjecateljski. Stručni žiri u sastavu Jurica Pavičić (filmski kritičar i književnik), Jasen Boko ( dramaturg i književnik) te Ivan Stanić (direktor festivala 3fok u Kreševu) je imao težak posao izabrati najbolji film planinarske tematike nastao u posljednjih nešto više od godinu

dana. Mosor Film Festival se svih prethodnih godina održavao početkom lipnja, povodom Svjetskog dana zaštite okoliša, ali smo ga ove godine zbog epidemiološke situacije bili primorani pomjeriti za gotovo sami kraj ljeta. Lokaciju naravno ipak nismo pomjerali, jer je u pitanju uistinu posebna filmska pozornica: livada Ljuvač pod planinarskim domom „Umberto Girometta“ na gotovo 1.000 m nadmorske visine. U okruženju mirisne šume crnog dalmatinskog bora i pod zvjezdanim nebom nama najljepše planine tijekom petka 11. i subote 12. rujna moći će se pogledati 13 filmova autora iz Hrvatske, Slovenije, te Bosne i Hercegovine.

Otvorenje Festivala je dan ranije, u četvrtak 10. rujna s početkom od 20 sati na terasi kulturnog splitskog kluba „Quasimodo“ (Gundulićeva 26a/II, ex. robna kuća Dobri) uz premijerno prikazivanje slovenskog filma „U gore“ o vrhunskom slovenskom sportskom penjaču koji se vraća natjecanjima usprkos teškoj bolesti koja ga je zadesila. Nakon toga ćemo se svi zabaviti na otvorenom uz rock koncert splitskih bendova „Wolftail“ i „Art Effect“. Važno je za istaknuti da se cjelokupni program Mosor Film Festivala održava na otvorenom posebice u svjetlu epidemije koja nas je sve pogodila.

Svi natječaji na koje smo aplicirali su tijekom karantene obustavljeni, pa smo praktično tijekom noći ostali bez financijskih sredstava koja su nam potrebna za održavanje Festivala. To nas ipak nije obeshrabrilo, već je pojačalo odlučnost svih članova Organizacijskog odbora Mosor Film Festivala da uz poštivanje svih epidemioloških mjera organizira dosad najbolje i programski najbogatije izdanje MosFF-a. Uz pomoć prijatelja osmislili za djecu brojne radionice tijekom ta četiri dana. Radionicu „Osnove planinarske fotografije“ vodi Predrag Kurtović, „Orijentacijsko trčanje“ Anita Radoš, a „Izrada hranilica za ptice“ Bruno Kuštre. Prethodna najava je zbog ograničenog broja sudionika obavezna, a može se izvršiti direktno kod voditelja ili putem e-maila [mosor.film.festival@gmail.com](mailto:mosor.film.festival@gmail.com)

Na Mosoru vas očekuju promocije planinarskih knjiga vodećeg hrvatskog izdavača planinarske i putopisne literature „Libricon“, jutarnje radionice joge i meditacije u suradnji s udrugom Nandi, glazbeni nastup čuvara poljičke glazbene tradicije Gorana Mikasa, pa čak i predstava francuske cirkuske skupine koja će na Mosoru izvesti predstavu „Nos“ u sklopu Festivala neobičnih obitelji koji se u isto vrijeme održava u Splitu. Osim toga, tijekom Festivala vraćamo planini i svim njenim stanovnicima bar dio one ljubavi kojom nas ona nesebično dariva, pa ćemo tijekom subote Mosor pošumljavati sadnicama hrasta medunca koje smo iz žira uzgajali na našim balkonima posljednjih godinu dana.

Za sve posjetitelje Festivala cjelokupan je program u potpunosti besplatan, a noćenje je moguće u šatorima koji se mogu postaviti na livadi pod planinarskim domom.  
Vidimo se na Mosoru!

Denis Vranješ  
predsjednik Organizacijskog odbora Mosor Film Festivala